

FICHE TECHNIQUE ET RIDER

FLUIDE COMPLEXE EN RUE

**Duo chorégraphique pour
un danseur hip-hop et une danseuse afro**

Nous ne demandons pas plus que ce dont nous avons besoin pour être sûr d'avoir assez.

Nous pouvons toujours nous adapter à des conditions spécifiques mais nous demandons juste d'être prévenu.es en amont afin d'envisager les solutions ensemble. Merci de ne jamais nous mettre devant le fait accompli, le jour du spectacle. N'hésitez donc pas à nous contacter le plus tôt possible si vous veniez à rencontrer un problème.

Ce document est partie intégrante du contrat, merci de bien en prendre connaissance et le retourner paraphé à chaque page. En cas de non respect de ces clauses, l'équipe artistique est en droit de refuser de jouer.

***Il est impératif de contacter le référent artistique au moins 3 mois avant la date:
Elodie Beaudet / 06 32 36 39 23 / ebeaudet@engrenages.eu***



Un projet soutenu et accueilli en résidence par :

Une production Engrenage[s] - création 2021



**COLLECTIF DANSE
RENNES MÉTROPOLE**



FICHE TECHNIQUE

GÉNÉRALITÉS

Durée du spectacle : 40 min

Espace scénique minimum nécessaire :

Ouverture

8m

Profondeur : 6m

Un sol plat et adapté à la danse (pas de graviers, pelouse haute,... en cas de doute voir avec les artistes) et en cas de fortes chaleurs prévoir un emplacement de jeu ombragé À noter qu'en cas de très fortes chaleurs (supérieure à 35°C), en cas de pluie ou de vent violent, le spectacle ne pourra pas se jouer en extérieur.

SON

Un système de diffusion adaptée à l'espace et à la jauge avec sub.

Un système de diffusion retour en 2 points minimum.

Prévoir un câblage mini Jack pour branchement d'un ordinateur.

Possible autonomie technique

RIDER

Loges

À proximité du lieu de jeu, les artistes auront besoin d'une loge (ou deux afin de respecter la mixité du groupe et de prévenir des *Violences et Harcèlement Sexistes et Sexuels*) propre et chauffée, à l'abri des regards et pouvant se fermer à clé ou être gardée/surveillée et équipée d'une table et chaises, de miroirs, de portants avec cintres, d'un accès à des prises électriques.

La possibilité de prendre une douche après le spectacle serait la bienvenue.

Catering

Prévoir un point d'eau permettant de remplir des gourdes, un encas avec petits gâteaux, du miel, des fruits, boissons fraîches (jus fruits, sodas et bières uniquement artisanales et locales si possible) et boissons chaudes.

Repas

Si le repas est prévu au contrat, fournir 2 repas **chauds et équilibrés** (3 si régisseur).

Merci de respecter les régimes alimentaires : 2 **végétarien**

Nous refusons du catering ou des repas préparés provenant de l'industrie agroalimentaire et emballés individuellement (exemple plateaux sodexo, sandwichs et gâteaux emballés...). Nous souhaitons encourager les circuits courts et les produits locaux, de saison et de préférence issus d'une agriculture biologique

Hébergement

Si l'hébergement est prévu au contrat, prévoir pour l'équipe **2 chambres single (3 si régisseur)** avec petit déjeuners.

Merci de respecter la mixité.

L'hébergement doit être situé près du lieu de jeu (pas plus de 20km)

Droits d'auteurs

Le spectacle de Fluide Complexe est déposé à la SACD - merci de bien faire la déclaration

Numéro de référencement : 664569

Contacts

Technique et artistique : Élodie Beaudet / 06 32 36 39 23 / ebeaudet@engrenages.eu

Communication et administration : Lucie Lefrançois / 06 61 51 12 97 / llefrancois@engrenages.eu

ENGRENAGE[S]

26 rue Léon RICOTTIER

35 000 RENNES

Tél : 02 22 03 02 13

N° siret 45081909900034

Code APE 9001Z

L-R-21-14719 | L-R-21-14720

• Générateur de projets artistiques •

ENGRENAGE[S]

