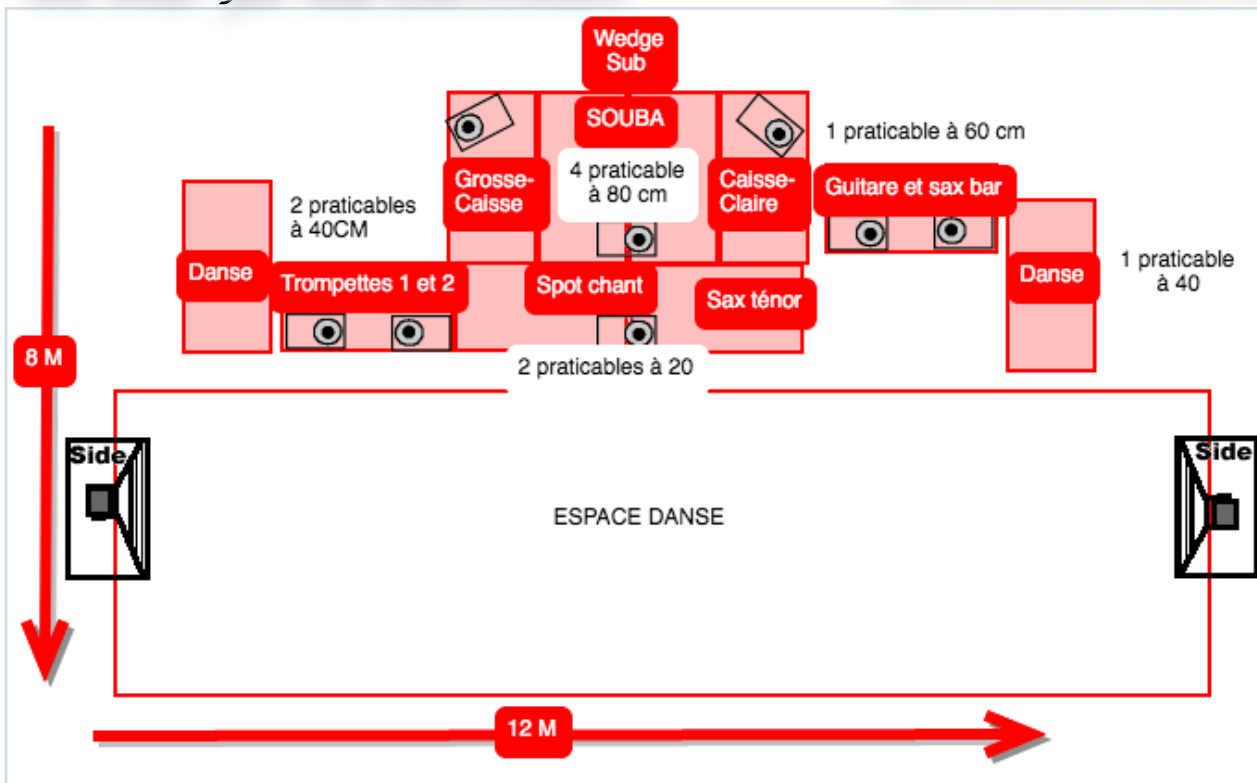


"WE ARE" par Red Line Crossers

MONPLANDESCENE.FR



NO	INSTRUMENTS	MICROS	AUTRE	PIEDS	NO	INSTRUMENTS	MICROS	AUTRE	PIEDS
01	Grosse-caisse fr...	Shure SM 57		1 grand	21				
02	Grosse-caisse R...	M 88		1 grand	22				
03	Cymballe Gross...	type Dpa		Pince	23				
04	Caisse-claire	Shure SM 57		1 petit	24				
05	Caisse-claire cy...	1 OH type ...		1 grand	25				
06	Guitare	Seinhenser...	fourni si be...	1 petit	26				
07	Souba	Audix D6 e...		x	27				
08	Trompette 1	ATM 350	fourni	x	28				
09	Trompette 2	ATM 350	fourni	x	29				
10	Trombone 1	Shure Beta...	fourni		30				
11	Trombone 2	Shure Beta...	fourni		31				
12	Sax ténor	Celulle HF	fourni		32				
13	Sax Bar	Cellule HF	fourni		33				
14	Chants	4 SM 58		4 grand	34				
15					35				
16					36				
17					37				
18					38				
19					39				
20					40				

Diffusion façade :

- Un système de diffusion actif avec sub de type D&B, martin, Meyer, Adamson, L-acoustic ...
- La puissance et la portée du système devront être adaptées à la salle en fonction de sa capacité (2kw pour 100 personnes) et de son architecture.

Console façade :

- Une console de mixage du type MIDAS(XL,HERITAGE...) OU SOUNDCRAFT(MH3,SERIE 5,VI...).
- La console devra se trouver au centre du système, à hauteur du public, et en aucun cas sous un balcon.

Périphérique façade:

- 1 Égaliseur stéréo 31 bandes 1/3 d'octave câblé en chaine sur les sorties master de la console tvne BSS FCS 960. KI ARK TFCHNTKS DN 370.