

EDITO

FESTIVAL LE FUNK PREND LES RENNES 5ème édition

“FUNK AND GROOVE ARE EVERYWHERE”

Engrenage[s], générateur de groove et de projets artistiques, vous invite pour la 5ème édition de son festival « Le Funk prend les Rennes » du 2 au 6 octobre 2019. Ce temps fort s'inscrit dans la continuité de notre nouveau projet de développement initié en 2017. Rendez-vous festif implanté à Rennes depuis 2012, le festival fédère sur 5 jours toutes les énergies alimentant le générateur : celles du public éclectique, celles explosives des artistes danseurs, chorégraphes et musiciens, celles indispensables issues des partenariats (les fidèles et les nouveaux) et celles émanant de nouveaux concepts artistiques, participatifs, éco-solidaires et accessibles à tous.

Au programme : des soirées, des concerts, des spectacles, une conférence, des workshops, une block party et beaucoup d'occasions de danser qui vont faire basculer la ville dans le bouillon de cultures funk et hip-hop à la sauce groove. La nouveauté pour les 5 ans du festival sera la création d'une petite forme "funkstyle" rassemblant les danseurs rennais spécialistes de cette discipline, en ouverture de saison du Triangle.

Le funk n'est pas qu'une musique, c'est aussi une attitude, un état d'esprit. On est funky, ou on ne l'est pas. Et si on ne l'est pas encore, on peut le devenir ! Dans les années 70 - en pleine période de lutte pour les droits civiques mais aussi de rassemblements pacifistes contre la guerre au Vietnam - le mot « funk » définit le style musical qui va mettre le monde d'accord, et transformer la planète en un dance floor géant où on se rassemble sans pour autant se ressembler... Le Funk est un pont, une passerelle entre le jazz et le hip-hop, entre la soul et le disco, entre le blues et l'afro beat, entre le gospel et la house.

Le funk est pluriel, il rassemble et relie les continents. Parez au décollage , Voilà le programme !

Engrenage[s] - générateur de projets artistiques hip hop et funk
26, rue Léon Ricottier - 35000 Rennes
www.engrenages.eu

Infos pratiques et billetterie:
lefunkprendlesrennes@engrenages.eu // 02 22 03 02 13



© Crédits photos : DR, Thomas Guillonet, Gabriel Tulasne, Doliphotography, Didier Teurquetil, Cyril Gabero
Licences d'entrepreneur de spectacles vivants : 2-1091846 / 3-1091847



MERCREDI 02 OCTOBRE

CONFÉRENCE MUSICALE
SAPE*, musique et danse, une identité panafricaine
Coproducton Les Champs Libres

La conférence, présentée par Rodrigue Lino, chorégraphe et danseur, et Chardel, président de l'association des Sapeurs de France, présentera les origines, la définition et les liens avec la musique et la danse de la Sapologie dans sa pratique actuelle. Ils seront accompagnés par une équipe musicale rennaise pour vous faire découvrir les liens et les influences de cette culture, depuis son origine congolaise jusqu'aux cultures panafricaines d'Afrique de l'ouest, de la Caraïbe et des Etats-Unis, des années 1970 à aujourd'hui, en faisant des clin d'œil et des petites escales sur différents mouvements culturels et danses.

*Société des Ambianceurs et des Personnes Élégantes.

Auditorium des Champs Libres - Les Champs Libres // 12H30
Entrée libre



SOIRÉE D'INAUGURATION
Projection du documentaire Wattstax + DJ Set par Freshhh
En partenariat avec l'Institut Franco-américain

Wattstax est un documentaire retranscrivant le concert donné le 20 août 1972 au Los Angeles Coliseum, organisé par Memphis' Stax Records, pendant lequel les habitants du quartier déshérité de Watts, Los Angeles, commémorèrent le 7e anniversaire des émeutes de Watts. À l'occasion de ce concert événement qui dura plus de six heures, souvent désigné comme le Woodstock noir, de nombreuses stars de la musique afro-américaine de l'époque défilèrent sur scène, du chanteur de rhythm and blues Rufus Thomas au compositeur-producteur soul Isaac Hayes.

Parallèlement aux passages musicaux, ce documentaire s'intéresse aussi à la vie de la communauté afro-américaine du quartier de Watts au début des années 1970 à travers différents témoignages d'habitants et de quelques personnalités.

Institut Franco-américain // 18H30 - 22H00
Entrée libre, réservation conseillée au 02 99 79 89 23
ou par mail : contact@ifa-rennes.org



JEUDI 03 OCTOBRE

SOULTRAIN LINE // COSTUMERIE DES HABITS ET VOUS
CONCERT FUNK CUT THE ALLIGATOR + COTONETE
En partenariat avec Le Diapason

SOULTRAIN

Née à la fin des années 60 aux États-Unis, « Soul Train » est une émission de télévision créée par le journaliste noir américain Don Cornelius. Deux moments phares de l'émission étaient la programmation de groupes musicaux en live - on a ainsi pu découvrir James Brown, Stevie Wonder, Aretha Franklin - mais également le « Soul Train Line » dans lequel les danseurs formaient un couloir où des couples improvisaient des danses funky. C'est d'ailleurs à cette occasion que le public a pu découvrir à la télévision les premiers danseurs hip hop. Afin de recréer l'univers mythique de cette émission, Engrenage[s] crée en 2007 « Soul Train Line » : un concept chorégraphique original, adaptable à tout type de public et de lieux (avec un ou plusieurs danseurs, avec DJ ou musiciens en live...), combinant à la fois la présentation de démonstrations de danses hip hop et funkstyle par l'un ou les chorégraphes associés d'Engrenage[s] et la participation du public !

La Costumerie ambulante “DES HABITS ET VOUS”
Curieux espace d'où l'on ressort costumé de la tête au pied, est un vestiaire qui regorge de tenues aussi riches que variées. Prenez vous au jeu de la SAPE* et habillez-vous le temps d'un événement. Effet garanti !

CUT THE ALLIGATOR
Neuf musiciens, des voix sensuelles et puissantes, des cuivres déchainés et une section rythmique sauvage s'unissent pour créer un univers sonore unique, gorgé de soul et de funk. Cut The Alligator poursuit sa quête : libérer les énergies captives, en laissant libre cours à une musique faite de groove et d'émotions.

COTONETE
Du jazz funk 70's pur jus, ambiance Headhunters...! Cotonete est un octet à géométrie musicale variable, ces membres - parmi lesquels le pianiste Florian Pellissier - allient leurs répertoires et leurs influences pour un résultat bouillonnant et élégant, fusion de funk seventies aux allures disco et de jazz latin classiques. Cuivres et vents bien funky, Rhodes et Clavinet 70's à souhait et profusion de guitare Wah Wah !

Le Diapason (Hall) // 20H30
Tarifs: 16 € plein tarif / 8 € étudiant / 4€ carte Sortir !
Renseignements et billetterie : culture@univ-rennes1.fr / 02 23 23 55 68

WWW.ENGRENAGES.EU



VENDREDI 04 OCTOBRE

SPECTACLE DE DANSE NEO SALSA
+ première partie “GET DOWN”
En partenariat avec Le Triangle

CIE EXTREM MAMBO

Ce spectacle explosif mixe salsa et hip-hop, deux danses qui ne sont pas si éloignées. Dans le New-York des années 70, la première génération de BBoys comptait dans ses rangs des jeunes portoricains et cubains à l'ADN teinté de salsa. Aujourd'hui, à l'initiative de Rodrigue Lino, connu pour être l'une des figures les plus déjantées du milieu hip-hop français, le mouvement salsa hip-hop se développe un peu partout dans le monde. Membre du groupe mythique « Fantastik Armada », il s'entoure de 6 danseurs.ses venu.e.s d'univers différents pour témoigner de la richesse créative du métissage.

Danseurs : Gaëlle Saint Macary, Célia Rosello, Martina Matioli, Linda Kezzas, Issiaka Karamoko, Rodrigue Lino
Mise en scène et chorégraphie : Rodrigue Lino
Extraits vidéo "From Mambo To Hip Hop" de Henry Chalfant
Montage son et vidéo : Rodrigue Lino

En première partie “GET DOWN”
Show Locking inédit dansé de 10 minutes

"You wanna get down", c'est une phrase employée dans le slang (langage) afro américain, très courante dans les années 70 aux USA, et encore aujourd'hui. Ça pouvait tout autant inviter à la fête, au sexe, à la danse, ou à la confrontation. Le "get down" définissait aussi le moment du break de batterie dans les morceaux soul et funk, irrésistible aux danseurs. Le "get down", c est le moment de l'action. 4 danseurs habités par le locking, la danse du funk par excellence, qu'ils personnalisent et pimement de multiples influences (afro, latino, disco, jazz, foot work, arts martiaux....) se réunissent pour la première fois sur une même scène autour de ce qui les rassemble, se donnant rendez vous pour le "get down".

Rencontre entre Alice "Liss Funk" (Rennes), les afros samourai Andrége (Rennes) Seren (Japan) et Marie "Funky Boo" (Rennes)

Le Triangle // 20H00
Tarifs: 18 € plein tarif / 13 € réduit / 6€ - de 12 ans / 4€ carte Sortir !
PASS Triangle: 13€ plein / 10€ réduit / 5€ - de 12 ans
Renseignements et billetterie: infos@letriangle.org / 02 99 22 27 27

DJ SET CURTIS CLIFFORD + GROOVE TIME LIVE BAND
En partenariat avec Les Ateliers du Vent

CURTIS CLIFFORD
Naviguant entre jazz fusion, musiques africaines, antillaises, funk et soul, Curtis Clifford aime les ambiances apéritives du matin et de la fin de journée pour distiller une sélection de disques sinieuse propice à la détente.

GROOVE TIME LIVE BAND
Les parrains des styles funk, James Brown, et afrobeat, Fela Kuti, ont durant les années 70, de chaque côté de l'Atlantique, développé des univers musicaux où le groove et la transe rassemblent les corps et les esprits sur fond de revendications sociales. Le funk puise dans l'énergie afro et l'afrobeat emprunte quant à lui largement au funk. Le bal Groove Time Connection a pour vocation d'ouvrir une fenêtre sur la création musicale afro-funk des années 70 à nos jours en proposant un espace de lâcher-prise et d'expérimentation par la danse.

Les Ateliers du Vent // 20h00 - 00h30
Tarifs: 10€ plein tarif / 8€ réduit / 4 € carte Sortir !
Renseignements et billetterie : lefunkprendlesrennes@engrenages.eu / 02 22 03 02 13



VENDREDI 04 OCTOBRE

FUNKY FRESH PARTY
avec Brigand! (live) + DJ Freshhh + DJ Marc Hype (Berlin)
En partenariat avec le 1988 Live Club

BRIGAND!

nous propose une musique colorée par les racines de la culture soul et funk. C'est aussi une histoire d'amitié, où des influences musicales similaires font vibrer Marine (guitare) et Reynald (batterie) depuis longtemps déjà... C'est en 2016 que le projet prend forme avec Jérémie (basse) et Lucas (Saxophone). L'équipe au complet n'hésite pas à mélanger les genres, à écrire avec l'énergie de l'instant, mêlant parfois le rock au disco, le r'n'b à l'afrobeat, tout en harmonisant l'ensemble de ces pluralités à l'aide d'une énergie des plus dansantes.

1988 Live Club // 00h30 - 06h00
Tarifs: 10€ sur place / 8€, 6€ prévente
Renseignements et billetterie : lefunkprendlesrennes@engrenages.eu / 02 22 03 02 13 / www.1988liveclub.com

SAMEDI 05 OCTOBRE

WORKSHOP TOPROCKING ET SALSA HIP HOP
avec Rodrigue "el maestro" Lino de Xtremambo

Venez découvrir l'univers de la fusion Salsa mêlée au Hip Hop "Toprocking" avec le prodige de la discipline Rodrigue LINO de la Cie Xtremambo (Paris).

Workshop TopRocking :
Apprentissage des Basiques en Hip Hop (TopRocking) // 1h30

Workshop Salsa Hip-Hop :
Apprentissage des basiques en Salsa (Mambo/Rumba)
Fusion des styles par une chorégraphie // 1h30

Niveaux : Tous niveaux
Nombre de participants : 30

Le Triangle // 10h30 - 17h00
Tarif : 20€ par workshop
Renseignements et inscriptions : lefunkprendlesrennes@engrenages.eu / 02 22 03 02 13

BLOCK PARTY avec Groove Time Connection
En partenariat avec La Maison Bleue, Maison de Quartier La Touche

Une Block Party est, dans la culture américaine, une fête de quartier populaire et conviviale qui réunit un voisinage (toutes générations confondues) autour de quelques musiciens. Nées dans les années 1970, elles ont eu une influence très importante sur l'éclosion de la culture hip hop. Au programme de cet après-midi en partenariat avec la Maison de Quartier de la Touche : scène ouverte, apéro-funky, démonstrations chorégraphiques.

L'objectif ? Proposer aux habitants et à tous ceux qui le souhaitent un moment convivial, participatif, festif et gratuit. C'est un moment idéal pour favoriser la collaboration entre deux maisons de quartier autour d'un événement commun. C'est le lieu d'une mise en oeuvre et d'une coordination collective entre Engrenage[s], les deux maisons de quartier et des associations et artistes locaux.



SOIREE FUNKY SATURDAY
avec DJ Freshhh + DJ Pharoah + DJ Cléon

Dj créateur et résident de la célèbre soirée Funky Saturday depuis 1998 à Nantes, Pharoah propage son funk irrésistiblement dansant sur la scène groove en France, en Europe et plus loin encore. Devenue le point d'orgue du festival Le Funk Prend les Rennes, la Funky Saturday sera animée par DJ Pharoah, DJ Freshhh & guests, qui rendront hommage à la culture du disque pour une soirée 100% dancefloor !

UBU // 22H00 - 4H00
Tarifs : 10€ plein tarif / 8€ tarif ADMIT et réduit / 4€ Sortir !
Renseignements et billetterie : lefunkprendlesrennes@engrenages.eu / 02 22 03 02 13



DIMANCHE 06 OCTOBRE

BAL DU TOUT MONDE
+ COSTUMERIE DES HABITS ET VOUS
+ STUDIO PHOTO LA BOITE NOIRE
En partenariat avec Les Tombées de la Nuit

Bienvenue à bord du vol« Africameraïbe », à destination de l'archipel du « Tout – Monde ». Ici, pas question d'attacher sa ceinture : le groove est roi ! La mifa du « Tout – Monde » est votre guide dans ce road trip dansant. D'une escale à l'autre, vous êtes invité.e-s à un voyage qui rapproche des îles et des continents. Sapé.e-s de vos habits de lumière, il n'y a plus qu'à vous laisser contaminer et à chalouper en laissant le bon temps rouler !

Place de la Mairie // 15H30
Gratuit



PROGRAMMATION

MERCREDI 02 OCTOBRE
Conférence musicale: SAPE*, musique et danse, une identité panafricaine // 12H30
LES CHAMPS LIBRES / 10 Cours des Alliés, 35000 Rennes
02 23 40 66 00 / Métro - Charles de Gaulle
*Société des Ambianceurs et des Personnes Élégantes.

Inauguration du festival et projection du documentaire WATTSTAX + DJ Set de Dj Freshhh // 18h30 - 22h00
INSTITUT FRANCO AMÉRICAIN / 7 Quai Châteaubriand, 35000 Rennes
02 99 79 89 22 / Métro – République

JEUDI 03 OCTOBRE
Soirée Funk + Soul Train + Costumerie Des Habits et Vous // 20h30
LE DIAPASON Campus Beaulieu / Allée Jules Noël, 35000 Rennes
02 23 23 55 68 / Bus C4 et 6 - Les Préales / Bus C3 - Vitré Danton

VENDREDI 04 OCTOBRE
Spectacle de danse « néo salsa » avec Cie Extrem Mambo + Show lockers d'Engrenage[s] "Get Down" // 20h - 21h30
LE TRIANGLE / Boulevard de Yougoslavie, 35000 Rennes
02 99 22 27 27 / Métro - Le Triangle
DJ Set Curtis Clifford + Groove Time live band // 20h00 - 00h30
LES ATELIERS DU VENT / 59 rue Alexandre Duval, 35000 Rennes
02 99 27 75 56 / Bus 9 - Voltaire

Funky Fresh Party avec Brigand! (live) + DJ Freshhh + DJ Marc Hype // 00h30 - 6h00
1988 LIVE CLUB / 27 Place du Colombier, 35000 Rennes
02 99 62 22 22 / Métro - Charles de Gaulle

SAMEDI 05 OCTOBRE
Workshops avec Rodrigo Lino + Lockers Rennais // 10h30 - 17h00
LE TRIANGLE / Boulevard de Yougoslavie, 35000 Rennes
02 99 22 27 27 / Métro - Le Triangle

Block Party avec Groove Time Connection // 15h00 – 20h00
ESPLANADE SIMONE DE BEAUVOIR / 6 rue Cardinal Paul Gouyon, 35000 Rennes
02 22 03 02 13 / Métro et Bus C2 - Anatole France

Soirée Funky Saturday avec DJ Freshhh + DJ Pharoah + guests // 22h00 – 4h00
UBU / 1 rue Saint-Hélier, 35000 Rennes
02 99 31 12 10 / Métro - Charles de Gaulle ou Gares

DIMANCHE 06 OCTOBRE
Bal du Tout Monde + Costumerie Des Habits Et Vous + Studio Photo La Boîte Noire + Goûter // 15h00
PLACE DE LA MAIRIE, 35000 Rennes
Métro – République



Création graphique : Studio Taste Battery / Impression : Media Graphic / ne pas se jeter sur la voie publique