

FONK'FARONS

FICHE TECHNIQUE SON

Mise à jour le 5/11/21

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat d'engagement.

FOH

Un système de diffusion actif avec sub de type D&B, Meyer, L-acoustic.

La puissance et la portée du système devront être adaptées à la salle en fonction de sa capacité et de son architecture.

Merci de fournir une console Professionnelle type Midas(Pro ou H serie), Yamaha(PM ou CL) ou Allen&heath (D-live).

La console devra se trouver au **centre du système**, à hauteur du public, et en aucun cas sous un balcon.

RETOUR

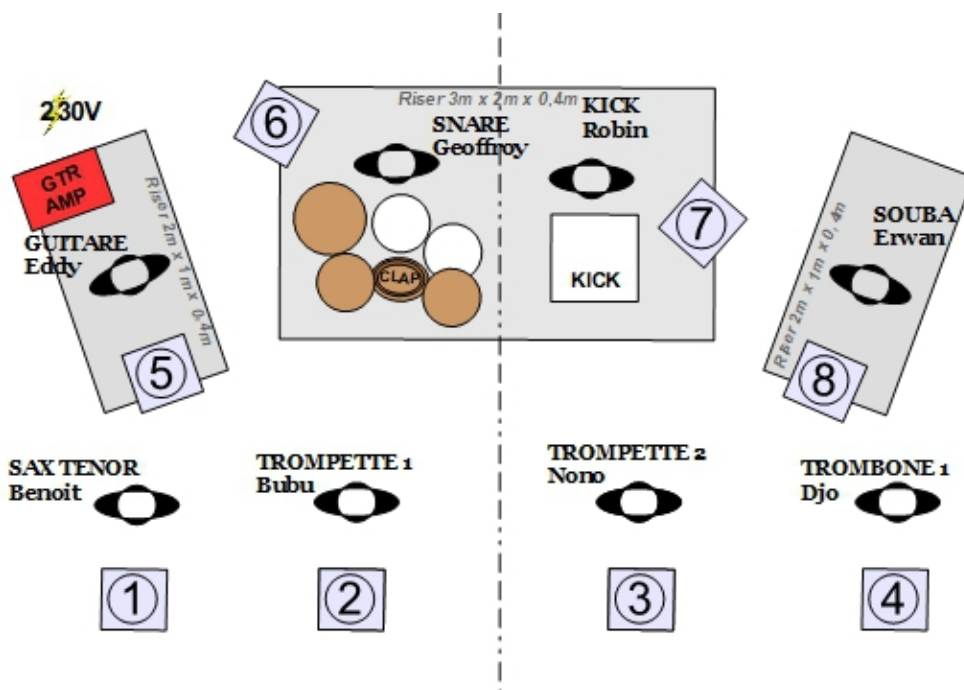
Console 32 voies / 10 auxiliaires mini. 2 moteurs de reverb type TC M2000, PCM.

8 retours (type D&B MAX 15, M4) sur scène avec 8 circuits indépendants (1 égaliseur par circuit)(cf plan de scène).

PATCH

	INSTRUMENT	MIC *Provide	STAND
1	KICK frappe	M201	SMALL
2	KICK Reso	M88	SMALL
3	Cymbale sur kick	M420	TALL
4	Snare 1	904	
5	Snare 2	904	
6	Clap	57	SMALL
7	OH	535	TALL
8	Soubassophone	D6	
9	GTR	906	
11	Sax tenor	4099 HF	
12	Trompette 1	XLR	
13	Trompette 2	XLR	
14	Trombone 1	XLR	
16	Vx Tp 1	58	TALL
17	Vx Tb	58	TALL

STAGE PLOT



Prevoir un flight-case pour surélever l'ampli guitare.

Contact : Geoffroy au +33 6 88792078 ou glanglais@engrenages.eu