



- SPECTACLE MUSICAL DE RUE EN DEAMBULATION -
- TOUT PUBLIC ET PARTICIPATIF -

FICHE TECHNIQUE

Un projet soutenu par :



Liffré, ●●●●●●●●
la culture
dans tous ses états!



Une production Engrenage[s] – Création 2021

• Générateur de projets artistiques •

ENGRENAGE[S]



*Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.
A renvoyer paraphée sur chaque page.*

CONTACTS :

ENGRENAGE[S]

26 rue Léon RICOTTIER

35 000 RENNES

Tél : 02 22 03 02 13

<https://www.engrenages.eu/profil/les-fonkfarons/>

n°siret 45081909900034 / code APE 9001Z

Licences d'entrepreneur de spectacles vivants catégorie 2-111-94 62, 3-111-94 61

Contact administratif :

Lucie Lefrançois / 06 61 51 12 97 / llefrancois@engrenages.eu

Contacts technique et artistique :

Geoffroy Langlais / 06 88 79 20 78 / glanglais@engrenages.eu

Contact diffusion :

Stéphanie David / 07 81 51 06 71 / sdavid@engrenages.eu

Son et Lumières

Spectacle en acoustique donc pas de besoins techniques. L'organisateur devra prévoir de l'éclairage dans le cas d'une représentation dans la pénombre ou de nuit.

Parcours

Le parcours doit être déterminé en amont avec l'équipe artistique et un repérage le jour même est souhaité.

Durée et agencement des sets

La durée des sets en moyenne de 45 minutes.

Plusieurs représentations dans la même journée sont possibles à condition d'une relâche d'1h au minimum entre les sets.

Préparation

Prévoir un espace et un temps d'échauffement (d'au moins 45 minutes).

Autres besoins

Indispensable : l'organisateur devra mettre à disposition une personne chargée d'accompagner (voire même de guider si besoin) le cortège avec une réserve de bouteilles d'eau.

En fonction des situations, la déambulation peut nécessiter des autorisations municipales (voire des accompagnements de la police), l'organisateur devra donc anticiper ce paramètre.

Loges/Catering

- A proximité du départ ou de l'arrivée de la déambulation, les artistes auront besoin d'un espace convivial pour se changer, à l'abri des regards, équipé d'une table et chaises, de miroirs, de portants avec cintres, d'un accès à des prises électriques, de l'eau en bouteille (plutôt au format de 50cl), un encas avec petits gâteaux, du miel, des fruits, boissons fraîches (Breizh cola, bières, jus fruits), des toilettes à proximité.
- La possibilité de prendre une douche après le spectacle serait la bienvenue.
- Prévoir 8 repas, de préférence chauds (à définir en fonction du nombre de représentations).
- Hébergement (petits déjeuners inclus): 8 chambres singles