

FICHE TECHNIQUE ET RIDER



CRÉATION MUSICALE ET VISUELLE **EN EXTÉRIEUR** - TOUT PUBLIC -

Nous ne demandons pas plus que ce dont nous avons besoin pour être sûr d'avoir assez.

Nous pouvons toujours nous adapter à des conditions spécifiques mais nous demandons juste d'être prévenu.es en amont afin d'envisager les solutions ensemble. Merci de ne jamais nous mettre devant le fait accompli, le jour du spectacle. N'hésitez donc pas à nous contacter le plus tôt possible si vous veniez à rencontrer un problème.

Ce document est partie intégrante du contrat, merci de bien en prendre connaissance et le retourner paraphé à chaque page. En cas de non respect de ces clauses, l'équipe artistique est en droit de refuser de jouer.

***Il est impératif de contacter le régisseur au moins 3 mois avant la date:
Yann Duclos / 06 74 28 11 05 / prospercaravane@gmail.com***



Un projet soutenu par :



FICHE TECHNIQUE

Installation

Espace scénique : 12m de Large x 9m Profondeur (ajustable)

Dimensions de la structure :

3m Large x 3m Hauteur x 3,5 Profondeur Dimensions des toiles : 1m x 1m



Pas de soleil dans le dos de la scène si représentation de jour

À noter qu'en cas de fortes chaleurs (supérieur à 35°C), en cas de pluie ou de vent violent, le spectacle ne pourra pas se jouer en extérieur.

Matériel nécessaire

2 praticables de 2m x 1 m, et de 80cm de Hauteur

Un escalier pour accéder aux praticables

Une table de 1,20m x 80cm

1 point électrique (avec rallonge) pour ampli guitare

L'organisateur devra prévoir de l'éclairage dans le cas d'une représentation dans la pénombre ou de nuit

Durées à prévoir

Durée du spectacle : **45 min**

Temps de déchargement : **1h**

Temps de montage de la structure : **1h30** (maximum)

Démontage : **30 min**

Préparation

Prévoir un espace, propre et chauffé (en hiver) et un temps d'échauffement (d'au moins 45 minutes).

Pour en savoir plus sur le projet :

<https://www.engrenages.eu/projet/flok/>

Le spectacle est déposé à la SACEM

Numéro du programme :

30000091432

RIDER

Loges

À proximité du lieu de jeu, les artistes auront besoin d'une loge (ou deux afin de respecter la mixité du groupe et de prévenir des *Violences et du Harcèlement Sexistes et Sexuels*) propre et chauffée, à l'abri des regards et pouvant se fermer à clé ou être gardée/surveillée et équipée d'une table et chaises, de miroirs, de portants avec cintres, d'un accès à des prises électriques et des toilettes à proximité.

La possibilité de prendre une douche après le spectacle serait la bienvenue.

Catering

Prévoir de l'eau en bouteille (plutôt au format de 50cl) ou à défaut d'un point d'eau permettant de remplir des gourdes, un encas avec petits gâteaux, du miel, des fruits, boissons fraîches (bières, jus fruits) et boissons chaudes.

Repas

Si le repas est prévu au contrat, fournir 9 à 10 repas **chauds et équilibrés**.

Merci de respecter les régimes alimentaires

Hébergement

Si l'hébergement est prévu au contrat, l'équipe doit être logée en chambres **singles** avec petit déjeuners.

Pas de twin et merci de respecter la mixité.

L'hébergement doit être situé près du lieu de jeu (pas plus de 20km)

Contacts

Logistique : Claire Jouault / 06 14 31 14 09 / cjouault@engrenages.eu

Technique : Yann Duclos / 06 74 28 11 05 / prospercaravane@gmail.com

Artistique : Geoffroy Langlais / 06 88 79 20 78 / glanglais@engrenages.eu

Administratif : contact@engrenages.eu

Communication : Lucie Lefrançois / 06 61 51 12 97 / llefrancois@engrenages.eu

Diffusion : Stéphanie David / 07 81 51 06 71 / sdavid@engrenages.eu

ENGRENAGE[S]

26 rue Léon RICOTTIER

35 000 RENNES

Tél : 02 22 03 02 13

N° siret 45081909900034

Code APE 9001Z

L-R-21-14719 | L-R-21-14720

· Générateur de projets artistiques ·

ENGRENAGE[S]

